

－民主党再検証＝日本(世界)をどうするには人をどうする?!－ 2011/6/6

3/11 国難こそは従来の理論議論-思想信条を超えて人心真相＝真実を明白化、  
正に“目に見えた真実データ”に基づくが次への議論出発点になる。

☞:本サイト主旨は「矛盾系(嘘・無能暴政)は破綻、無矛盾＝真理真実だけが秩序維持」、

[0]: **危機管理と指導者と大衆**: 指揮権指導者を持たない組織は危機に際して不能。

(1)危機管理論では**トップダウン方式**が定説、其の典型が戦時軍隊組織、経営論一般。

(2)**民主主義実利と指導者選抜**:

**民主主義実利**とは世襲制(出生思想信条等一切)を排し、組織貢献を計りに**現場実力**を持って公正最適な指導者選抜機会制度、指導者出生基盤である国民生活保障が結果必然になる。

<http://www.777true.net/domination.pdf>

\*社会全体で子育てする国にします(2009年政権獲得時のマニフェスト)。

[http://www.dpj.or.jp/special/manifesto2009/pdf/manifesto\\_2009.pdf](http://www.dpj.or.jp/special/manifesto2009/pdf/manifesto_2009.pdf)

\*透明・公平・公正なルールにもとづく社会をめざします<民主党基本理念(1998)>。

[http://www.dpj.or.jp/policy/rinen\\_seisaku/](http://www.dpj.or.jp/policy/rinen_seisaku/)

(3)**言論自由と少数意見の尊重の民主主義実利**:

原発事故で判明したのは多数意見が間違い、少数異端派意見の正解が頻発＝想定外、  
実際にアイデア勝負では、意外想定外が後に台頭が多いのだ。まして現代世界は  
支配既成権力護持だけの為に巨大な嘘が徘徊、典型例は気候変動の緊急性である。

☞:真理真実の告発発見発端は少数から始まる、最終的に真理真実は全員普遍認識になる。

[1]: 現代の混迷的な世界大衆状況<**暴政がなければ我等は既に論理勝利してる!!!!**>:  
前世紀の王政封建制が革命崩壊し、民主主義体制なる物が世界支配する現代と言われるが、  
戦後特徴の米国中心の国際資本(帝国)主義台頭により民主主義の実体は俄然変質してる。

(1)**大企業金権支配の見えざる独裁政治(Rockefeller と米軍産マスコミ複合体)**。

簡明に言えば、超富豪の見えざる金権独裁政治体制が米国、その支配は平時で経済淘汰  
競争とマスコミ人心支配、非平時で諜報機関-軍事力の行使。暴政は世界大に影響。

(2)**軍産複合体危険性の身内からの最初の告発＝米国アイゼンハワ大統領退任演説(1961)**。

“私たちは地球的な広がりを持ち、性格的に無神論で目的追及において冷酷で、その方法に  
おいて狡猾な敵意あるイデオロギーに直面”。行政マスコミ等に其の暴政中心装置がある。

<http://www.americanrhetoric.com/speeches/dwightdeisenhowerfarewell.html>

(3)**戦後経済成長での物欲虚栄競争で誘い、人心分裂させて政治団結を削ぐ方法**。

貴殿が一応平和裏に生活なれば、静かな**巨大進行危機**を知らない、又は無視だからだ。

現体制に異常を察知、根源的な改革への本物政治実働しようと思えば一つ壁が見える。

見えなければ貴殿は本物でない。見えたならば同志を広く募る事になる。

[2] : 徹底内部破壊しつくされる民主党=〈CIA 操り人形の心理戦理論〉。

現菅政権こそは米国操縦の傀儡政権, 其の今回震災で見た事実は**反生活第一**、被災当初では避難修復第一= **流れ最優先確保**、震災直後の物-人-交通を止めた**逆さま**、何と惨事発生2ヶ月後に高濃度地域住民移動策、もう 1mSv/y を超えての**逆さま**政策。多額集積義援金も困窮被災者にまだ配布されてない**逆さま**。復興会議だけが踊る異様さ、首相個人もさることながら、問題は見えざる其の周囲ハンドラーの異様さ。

❶ : 日本政治の最大がん病巣を明確に指摘してるのが〈新ベンチャー-革命〉。

其のさわり部分は”本ブログ〈新ベンチャー-革命〉のテーマは**米国戦争屋**及びそのロボット・**悪徳ペンタゴン日本人**です。なお上記米国戦争屋およびそのロボット・悪徳ペンタゴン日本人の定義は、本ブログの[No. 225](#)の**注記1, 2**をご覧ください

(1)菅政権ですが、前政権とは打って変わって完全なる**米戦争屋隷属政権**に豹変しています

[http://blogs.yahoo.co.jp/hisa\\_yamamot/20079420.html](http://blogs.yahoo.co.jp/hisa_yamamot/20079420.html)

(2)**政治家真贋を見分ける**(2011年3月1日)。

日本では選挙で選ばれた政治家の背後に悪徳ペンタゴン(米国戦争屋ジャパンハンドラー含む)が控えていて国民に隠れて政治家を自在に動かしています。そして政治家の方も、彼らの言いなりに動いていることが、菅政権誕生以降、国民に知れ渡るようになりました。

[http://blogs.yahoo.co.jp/hisa\\_yamamot/23090756.html](http://blogs.yahoo.co.jp/hisa_yamamot/23090756.html)

(3)**国内農業自滅TPP**や**消費税増税**、**露骨な同志小沢氏排除**で一途民主党潰しの**オウンゴール**。民主党はもともと**オウンゴール**政党だった。

[http://blogs.yahoo.co.jp/hisa\\_yamamot/22773540.html](http://blogs.yahoo.co.jp/hisa_yamamot/22773540.html)

(4)**権力亡者化した菅首相**(2011年6月3日)

ところが菅首相は不信任案が否決されたら、とたんに強気になってすぐには辞めない素振りを示し始めました。いかにも彼らしい狡さが目立ちます。このような性格が周辺から首相失格といわれる(ゆえん)なのですが、当然ながらこの性格は変わるはずありません。

[http://blogs.yahoo.co.jp/hisa\\_yamamot/24855211.html](http://blogs.yahoo.co.jp/hisa_yamamot/24855211.html)

(5)**菅政権批判の前に、そのあまりの病的異常性の原因究明を要す**(2011年1月23日)

[http://blogs.yahoo.co.jp/hisa\\_yamamot/22280013.html](http://blogs.yahoo.co.jp/hisa_yamamot/22280013.html) <下記赤字部分は筆者加色>

菅政権と小泉政権は戦後日本における最右翼の対・戦争屋隷属政権であることに異論はないと思います。その結果、一般的な日本組織にみられない異様な特徴があります。それは、(1)組織内分裂を恐れない、(2)組織防衛本能がない、(3)組織の成長・発展を望まない、

(6)「**確認事項**」を**文書化**＝菅首相と鳩山氏 (2011/06/02-13:59) <下記の赤字部分は鈴木加色>

[http://www.jiji.com/jc/c?g=pol\\_30&k=2011060200464](http://www.jiji.com/jc/c?g=pol_30&k=2011060200464)

菅直人首相と鳩山由紀夫前首相は2日午前の会談の「確認事項」を文書にまとめ、公表した。内容は次の通り。

- 1、民主党を壊さない。
- 2、自民党政権に逆戻りさせない。
- 3、東日本大震災の復興ならびに被災者の救済に責任を持つ

((1)復興基本法案の成立(2)2011年度第2次補正予算案の早期編成のめどを付ける)。

☞: 上記1,2は仰天、自分で民主党を破壊、自民逆戻りを何と自認合意してるのだ!!!!!!。

(7)自党潰し逆さオウンゴール-菅政権へ最後の審判を(筆者サイト)

<http://www.777true.net/Final-Judgement-on-the-Own-Goal.pdf>

②: そのあまりの病的異常性の原因究明を要す。

**注意)**一般常識として政治家は其の**政治政策**だけに関して批判されるべきで、其の私生活うんぬん言及は反道徳、まして罹病などの言及はそれ以上の反道徳、**だが司令官の病は重大な解任理由になる。組織破滅回避が優先ですから。**

上記(4)指摘如く実は小泉に犯罪歴、精神病歴がある(藤原肇, 小泉純一郎と日本の病理, 英訳版), 菅に関しても以下の疾病指摘がある。自民与謝野を内閣招請の裏心理も見える。

<http://www.zakzak.co.jp/society/politics/news/20110210/plt1102101627006-n1.htm>

<http://www.youtube.com/watch?v=LHg55Z7UpUI>

本人過労と病は無論、非難に値する罪では毛頭ないが、其の弱点(**自立意思決定でなく、周囲誘導で意思決定がなされる危険性**)を周囲＝**民主党幹部と党員が容認してる現実こそが最大限非難対象になる点**です。菅首相自身は己失点の甚大自覚があり、だから**名誉挽回**の意味で震災対処メドを頑固主張、**名誉挽回**と考え執着する所が**どんどんにアリ地獄化要因**を判っていない。敵は正にそれを最大限利用してるのです。

③: 腐敗的要素(弱点)を持つ人物を支配者に仕立て、背後で操る<CIA政治本質>。

<ナチスパンセの謀略理論>全く醜悪な話になるのだが、9/11自演テロの主役Bushは名門に生まれるが学生実業家時代、劣等感に悩まされ遂にアル中、精神科や宗教者に是で洗脳されて**政治演技者**に変身、政権時代実体は副大統領チェイニに頻繁に怒鳴られ、隠れ愛人ライスになだめられる日々で会ったといわれる。近日はあの俳優政治家＝醜話流通根化氏も嘘つき私生活不祥事が暴露、ソ連をサタン帝国と称し、スターワーズ計画推進の極右令癌大統領も元俳優、何とあの汚罵真大統領も俳優養成高校の卒業生である。**(脚本化)演技とだましは一対。**

[3] : 民主党が潰される理由は”民主化の味を日本国民に知らしめない”為の旧体制憎悪.

☞: 要は暴政がなければ日本人は民主勝利の味を初めて知る事になった。子供手当、最低保証年金制度とか**搾取分を国民分配**、日本高所得層減は、そこからの米国搾取も減に。国民の民主選択は正解だったが、米国暴政陰謀がこのはかない日本人希望を破壊した。民主党潰しの本質は小沢(民主導国民復権政策)潰しであろう。

①時代状況としてのアメリカ暴政= I・小沢, ストロスカン, A・藤森は皆, 共通無罪 !!!、

(1)IMFストロスカンは体制に対する脅威として浮上していたく彼の米国下での犯罪理由>

(a)世論調査で社会党大統領候補としてアメリカ支持候補者サルコジを打ち破る可能性。

(b)金持ちの失敗を貧者に尻ぬぐいさせる IMF過去政策を公平民主化に変える意向を表明。

(c)世界経済で五年以内に中国がアメリカをしのぐだろうと書いた最近の IMF報告書。

<http://eigokiji.cocolog-nifty.com/blog/2011/05/post-aa39.html>

(d)プーチン首相, カンは米国政府金塊紛失を察知, それで謀られた。

<http://rockway.blog.shinobi.jp/Entry/563/>

(2)小沢政策との相似性。

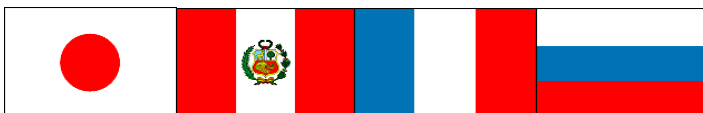
(a)2010/9月の民主党代表選挙の不正選挙で米戦争屋意向を露骨体现の菅選出。

(b)官僚利権采配からの脱却(官主導から民=政治主導へ)を表明。

(c)中国との親交関係がアメリカの目の上のタンコブ(戦後米国は一貫して日中離反政策)。

(d)戦後以来の自民官僚結託での合法にしても公金隠匿に民主党は踏み込む。

☞: 田中角栄失墜は日中関係樹立、資源自立化政策という”政策”が犯罪理由。 A・藤森もペル=民主化が米国意向に逆らった。少数富裕(親米)の多数貧困層+同国資源の搾取策。



(3)米軍普天間基地と日米安保体制問題。

戦後以来の実質的な軍事占領国日本、鳩山前首相はなぜ海外移転を強行しなかったか。

(4)そも民主党は鳩山兄弟が創設、そして田中直系の小沢を招請したのは鳩山(2002)。後に

小沢政策の本領が開花, **生活第一=子供手当+最低保証年金+高校無償+農家戸別補償,**

[http://www.dpj.or.jp/special/manifesto2009/pdf/manifesto\\_2009.pdf](http://www.dpj.or.jp/special/manifesto2009/pdf/manifesto_2009.pdf)

今回震災は予算制約で上記公約も一部破壊した。

(5)放置すれば自民倒壊, 日本国民が民主化の味を知ってしまう<西松嫌疑発動 2009/3>。

5月代表辞任, もし是がなければ9月民主党政権獲得なので**首相**に。(2)(a)も暴政陰謀。

②ボールは全てゴール済みなのに**暴政判定**で全てご破算。小沢は2度も首相職を不当被害。

[4]：政権獲得後に一層激化したであろう内部破壊工作と民主党議員の変節問題等。

(1)米国戦争屋に操縦され得る要因を元々抱えてる雑多な民主党。

民主党は旧社会党(下級行政役人党),旧民社党(下級経営体=保守労組党),菅派(間諜)、松下政経塾派(若手保守),大学教員-サラリマン出身、そして旧田中地場系(小沢派)、

<http://ja.wikipedia.org/wiki/%E6%B0%91%E4%B8%BB%E5%85%9A%E3%81%AE%E6%B4%BE%E9%96%A5>

(2)自立した“意思貫徹”ができないと言う事は**無能**、又は**操縦人形の嫌疑**。

そもそも前鳩山総理時代から「民主党の幹部の言う事は信用するな」という事が言われてきており、鳩山・菅2名が言ってきた事をまともに信用した海外の首脳はありません。

[http://blog.livedoor.jp/nevada\\_report-investment/archives/3782778.html](http://blog.livedoor.jp/nevada_report-investment/archives/3782778.html)

(3)“即興演奏”ができない学型は現場指揮ができない?(危機管理会合の参加者感想)。

[http://plaza.rakuten.co.jp/vn7530/?func=diary&act=view&d\\_date=2011-04-18&d\\_seq=0001&targetdate=201105](http://plaza.rakuten.co.jp/vn7530/?func=diary&act=view&d_date=2011-04-18&d_seq=0001&targetdate=201105)

(4)若年世代育成の社会-教育環境の劣化=**人間性の劣化**(面子だけで人格薄弱化)。

この問題は現在今後と危機時代到来日本世界を迎えて最深刻化する内容で、広い実証データ(カウンセリング)と深い教育心理問題を追及せねばなるまい。筆者には無理。

☞：大失敗の超高額授業料現場教育だが、現代若手には必須事項、この失敗経験を今後生かすには今回大失敗者こそ猛懺悔の上でを再登用せねばならない。無論、懺悔も学習もない者は去るべし。今報告の提起主眼。

(5)**是を言われたならば、政治はもう終わり!!、もはや国家体裁をなしていない!!!**。

「だってさあ、先生、福島市ってこんなに放射能が高いのに避難区域にならないっていうのおかしいべした(でしょう)。これって、福島とか郡山を避難区域にしたら、新幹線を止めなくちゃなんねえ、高速を止めなくちゃなんねえって、**要するに経済が回らなくなるから避難させねえってことだべ。つまり俺たちは経済活動の犠牲になって見殺しにされているってことべした**。俺はこんな中途半端な状態は我慢できねえ。だったらもう一回ドカンとなっちまった方がすっきりする」

<http://www.asyura2.com/11/genpatu12/msg/259.html>

菅首相は即刻、福島地獄原発で現場司令官と会い、命を削る兵慰労の後に引退声明を、

(6)人間性真相露見の今回震災と政治家対応、この生の実情を今後政治に生かすしかない。

(7)今回震災等で現場指導力発揮の**人材情報**を**各方面-各分野**で集計リストアップ、人事評価点-推薦データ網(政治家候補の為の面本)に常時に公開する。**人事評価技術の標準化**と其の**公開**も望まれます。良き指導者選択は将来の命賭けの仕事になるはずです。**政治家に出たい人でなく、出てもらいたいと周囲が持ち上げる人を知りたいです。**

[5] : 民主党は総懺悔での出直しを.

<<「道」とは民衆に君主と同じ目的<生活第一>を抱かせるような政治の有り方>>

[http://sonshi.roudokus.com/sonshi01\\_01.html](http://sonshi.roudokus.com/sonshi01_01.html) <上記赤字部分は筆者加工>

孫子の兵法 : 五つの基本事項とは、一に道、二に天、三に地、四に将、五に法。

「道」とは民衆に、君主と同じ目的を抱かせるような政治のありかたである。普段からそういう政治を行えばこそ、いざ戦争という時、民衆は君主と共に死し、共に生きることに疑いを抱かない。

「天」とは気候上や時間的な条件のこと。陰陽や暑さ寒さ、時節のこと。

「地」とは地形的な条件。彼我の距離,地面の状態,広い狭いか高い低いという事。

「将」とは司令官の人物のこと。知恵があること、部下の信頼を得ること、部下を思いやる心、勇気、規律を守らせる厳しさ。

「法」とは法規が守られていること。軍隊の区分を定めた軍法、軍隊を統括する管理職の権限を定めた軍法、君主と司令官との間で交わされた軍法など

付録1 :

注1 : 米国戦争屋 (D系) とは、

[http://blogs.yahoo.co.jp/hisa\\_yamamot/20079420.html](http://blogs.yahoo.co.jp/hisa_yamamot/20079420.html)

デビッドRFが実権を握るRF財閥を頂点に形成されてきた米国の**軍産複合体**を指し、米国の軍産政官学に広く分布する米国覇権主義者で構成される。戦後日本は、米国戦争屋によってもっぱらステルス支配されてきた。米国寡頭勢力を構成する米国覇権主義者には他に**銀行屋** (欧州寡頭勢力含む) がいて、彼らは国際金融資本や米国中央銀行FRBを支配しているが、戦争屋に比べて、極東では中国に関心があって、日本支配への執着心が薄い。なお、戦争屋ボス・デビッドRFは、軍産複合体に加えて、金融機関も所有している。彼は元々、チェイス・マンハッタン銀行 (現・JPモルガン・チェイス) 頭取経歴の銀行家の顔ももっている。ところが2010年6月に、95歳を迎えて、デビッドRFの健康状態が悪化、米戦争屋覇権が、デビッドの甥・ジェイRF (銀行屋系) に移りつつあるとみられている。つまり、米戦争屋覇権は、D系からJ系に移る可能性が高まっている。なお、ジェイRF (RF4世) にとって、デビッドRFは亡き父 (RF3世) の仇 (かたき) である。

しかしながら、95歳のデビッドRFは奇跡的に健康状態が回復したのか、2010年10月、ロックフェラー大学付属病院創立100周年記念式典に出席したことが確認されている。ちなみに千円札の野口英世はかつてこの研究員であり、RF家への貢献度の高い日本人とみなされている。

オバマ米民主党政権は、これまで米国主流であったデビッド率いるD系戦争屋 (共和党系) というより、どちらかといえば米民主党上院議員・ジェイRF率いる銀行屋系に属しているが、D系戦争屋の謀略部隊から常時、監視を受けてきた。そのため、オバマ政権がD系戦争

屋の意図に逆らうと、必ず何らかの妨害工作が行われ、その証拠はいくつも観察できる。しかしながら、米戦争屋覇権がD系からJ系に移れば、オバマ政権は実質的に、晴れて米国覇権全体を掌握できることになる。そうなれば、J系戦争屋の対日戦略は大きく変化する可能性が高い。なお、日本においてジェイRFとの太いパイプをもつのは小沢氏やトヨタなど、一部に限られる。

しかしながら2010年11月に中間選挙を迎えたオバマ政権は、米国経済再生を成功させているとは言い難く、米国民のオバマ評価は低下し、そのスキを突いて米戦争屋の巻き返しが顕著となっている。

## 注2：悪徳ペンタゴンとは、

元・早稲田大教授・植草一秀氏の造語である。日本に蠢く一部の（1）政治家、（2）官僚、（3）マスコミ人、（4）財界人を指し、日本国民の利益より、米国寡頭勢力（主にD系米戦争屋）の利益を優先する（あるいは優先させられる）**買弁家的日本人**、および（5）米国ジャパンハンドラー（買弁日本人をコントロールする戦争屋系米国人）を指す。彼ら悪徳ペンタゴンは、アンチD系戦争屋の小沢・鳩山コンビや亀井・国民新党を目の仇にしている。

日刊ゲンダイを除く日本の大手マスコミはことごとく悪徳ペンタゴン化していることが、2009年9月の政権交代によってあらわになった。それは、以下の背景を知れば当然である。

すなわち、戦後、GHQ占領時代、自民党および読売・日テレは、D系戦争屋の対外工作機関CIAによってつくられたという過去をもつ。また、戦後日本の大手マスコミを仕切る電通も、読売・日テレ同様、CIAおよびGHQのテコ入れでつくられているので、日本のマスコミは親・D系戦争屋となっている。そしてD系戦争屋のつくった自民党に経営人事を握られてきたNHKも、今は親・D系戦争屋となっている。

2009年9月、歴史的政権交代にて誕生した民主党・小沢・鳩山政権（アンチ戦争屋）は、誕生直後から、上記、悪徳ペンタゴンの猛攻撃に遭って、2010年6月、1年未満にてあえなく崩壊した。その後、発足した菅・仙谷・前原政権は、親・戦争屋政権に豹変し、現在の民主党政権は、悪徳ペンタゴン政治家が実権を握っている。

付録 2 : 即興演奏??!!。

実は 100%即興演奏というのは無いだろう、確実にアル事は事前に曲全体構想を練った上で、リアルタイム演奏時に、其の演奏時の感情移動次第で、即興変曲するというのが真相。音楽は皆、基本的には和音単位={C(ドミソシ), F(ファラドレ), G(ソシレファ)}の一節{単語}の時系列(4度進行、半音進行)={意味あるアジ文章への連続化}と言う音楽展開が最強感動に作用する法測構造が普遍に働きます。要するに過去修練でのその展開素材(フレーズ(単語)と和音進行)を沢山持つてるし、また随時に発明するのでしょう。即興といえどデタラメ出マカセは全く通用せず、(最強感動)の制約法則に拘束されてます。”古典的な最強感動の法則”を超えた物が現代音楽で、聞く人の高度感性を要求します。雑音にしか思えない人も居ます。市場小規模ですが、強需要があるので商売になるのではと思われます。ちなみに日本人で初の全米チャート1位に出た坂本九の”上を向いて歩こう”の作曲者中村八大はジャズピアニスト、古典的な最強感動の法則(市場規模大)で作曲されてるからです。音楽一つ特徴は反復して聴く回数に制限がある、最強感動も時間経過で飽きる事(先が読めるから?!)。ジャズ即興奏者、流行歌作曲者の最大苦悩と喜びは常に新フレーズ-和音進行の追求に駆られる事。クラシック音楽が偉大な作曲家遺産に反復であきられずドデンと乗れる(市場規模小?)のと逆位相。

-参考書-

\*高橋門土, ジャズコードの理論 ABC, ドレミ楽譜出版, 1997.

\*C. Christiansen, T. Danielson, キャノンボールアダレイスタイルの探求, ATN inc, 2002.